WALT DISNEY'S

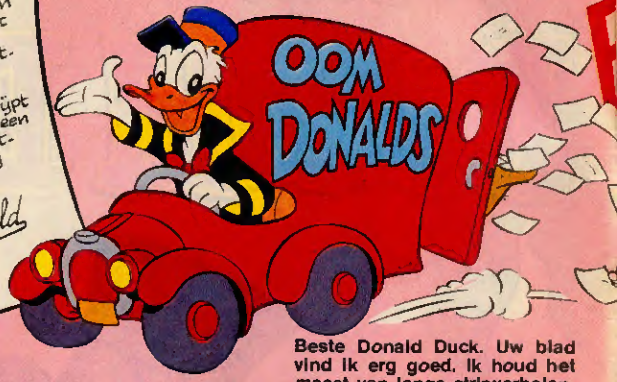
Donald Duck

Nr.5 - 1984

losse nrs. f 1,65 – abonneeprijs f 1,45 per nummer – België F 30

Lijkt het je niet fantastisch om 'n klein robotje in huis te hebben dat alles doet wat je zegt? Een robot die elke dag keurig je huiswerk maakt, met je voetbalt als je vriendjes daar geen zin in hebben en die je kamer opruimt? Nou, mij lijkt dat het einde! Je begrijpt natuurlijk wel dat ik door het dolle heen was toen Willie Wortel zo'n robot uitvond. Maar of hij er zelf ook zo blij mee was? Lees dat zelf maar op de volgende bladzijden!

Oom Donald



Geachte D. Duck. Ik zou u nogmaals willen verzoeken om een stamboom van de Ducks in uw blad te plaatsen. Ik heb al drie keer geschreven met dit verzoek. Ook zou ik graag weer eens antwoord terugkrijgen. Sorry, maar het is nu al drie keer van de acht keer dat ik geschreven heb, dat ik geen brief terug heb gekregen en ik weet zeker dat ik m'n adres er goed ondar heb gezet. Eén keer kan, maar geen drie keer! Ik ben zo goed als 14 jaar! In uw briaven lijkt het erop dat ik 7 ben!
Michel Rijk-Heinkenszand

Dat je drie keer geen antwoord hebt gekregen, is waarschijnlijk 'n vergissing van me. Sorry, dat was niet de bedoeling. Wat die stamboom betreft: die kan ik niet zo maar even plaatsen, want stambomen zijn vaak erg ingewikkeld en die van mij al helemaal! Het kan dus nog wel 'n tijd duren voordat ik er zélf uit ben... als me dat ooit lukt! Tja, en dat jij al bijna 14 jaar bent dat kan ik natuurlijk ook niet weten, Michel.

Lieve Oom Donald. Wanneer komt Dombo weer? Die heb ik al lang niet meer gezien.
Hassan Schilders-Den Haag

Over twee weken, Hassan!

Beste Donald Duck. Uw blad vind ik erg goed. Ik houd het meest van lange stripverhalen. Komt er een stripverhaal in de plaats van „Van nul tot nu"?
Pieter van Ommeren-Oosterbeek

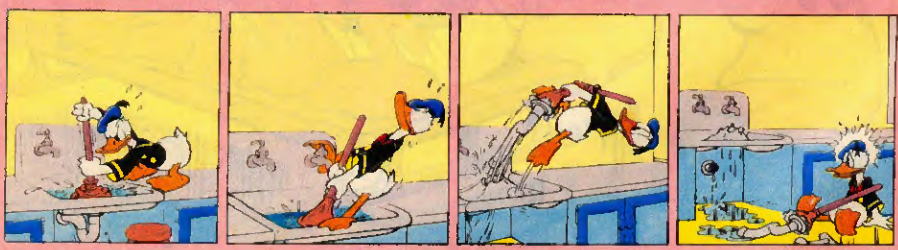
Hoe zo? Dat is toch 'n stripverhaal?

Brief van de week

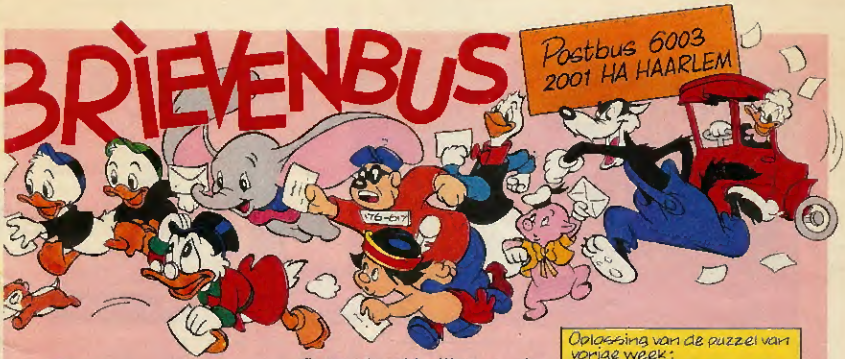
De „Brief van de week" is geschreven door STAN LINDERS uit OOSTRUM. Hij krijgt van mij de Donald Duck-muzieksleutelhanger toegestuurd.

Beste Donald Duck. Ik ben elf jaar en zit in de zesde klas. Mijn hobby's zijn elektronica, zwemmen, snorkelen en tennissen. Ik ben aan een radio bezig die op de stroom van een appel gaat. Dat kan omdat er een beetje zuur in de appel zit en dan haal ik met wat koper en een zinken spijker de stroom eruit. Niet veel hoor. Als alle stroom uit de appel is, smaakt hij niet meer. Dat is een nadeel, maar hij doet het ook op een horlogebatterij. Uw blad moet zo blijven, want beter worden kan niet, behalve dikker worden. Guua Geluk is een geluksvogel. Ik ook, want ik ben nog nooit door een bij of wesp gestoken.

Een radio die speelt op de stroom van 'n appel? Dat zal ik eens tegen Willie Wortel zeggen, Stan!



BRIEVENBUS



Beste Lizzy, Juultje en Babetje. Mag ik lid worden van de Ducklesfanclub? Ik vind het een te knotsgekke, super hartstikke goeie groep. De poster was ook te gek. Het beste met Bertje Bongo z'n achterpoot. Dat le maar weer gauw achter z'n trommels mag zitten. Vraag eens ot de Duckles ook een keer in Werkendam komen.
Mechteld Jansen-Werkendam

Ik heb goed nieuws voor alle Ducklesfans, want Bertje Bongo is vorige week uit het ziekenhuis ontslagen. Namens hem bedankt voor alle beterschapskaartjes, fans!

Beste Donald. Weet u dat (diepe zucht) lopadotemschoselachogaleokranioleipsanodrimhypotrimmatosilphioparaomelitokatakechymenokichlepikossyphophattoperisteralektryonoptekephalliokigkiopeleiolsgoiosiralobaphetraganopterygon een woord is van 182 letters dst echt bestaat en het beschrijft een soort rsgoût, samengesteld uit 17 zoete en zure ingrediënten, waaronder vis, hersenen, honing, azijn en merg.
Mario de Zwart-Haarlem

En zou je me ook het recept van de lopadotemdinges kunnen sturen? Hoewel... hersenen en merg? Dat lijkt me bij nader inzien toch niet zó lekker, wat jij?

Beste Donald. Ik stel me even voor: Ger Kerstjens, 50 jaar. Nu zult u wel denken wat moet die bij Donald, maar het zit zo. Wij zijn al vele jaren lid van Donald. We zijn begonnen voor m'n dochter, die nu getrouwd is en twee kinderen heeft, die ook weer bij de Donald zijn. En wij ook nog steeds. Maar nu wil Ik u vragen ot u zo goed wilt zijn om in de Donald mijn kleinkinderen Rowdy en Rocky Retera de groeten te doen van Oms Kerstjens. Hartelijk dank.
Mevrouw Kerstjens-Eindhoven

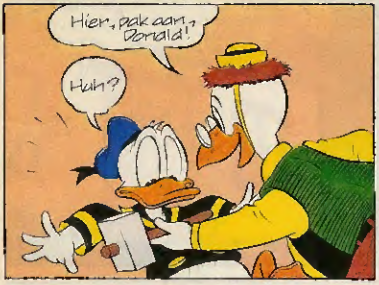
Tja, daar kan ik eigenlijk niet aan beginnen, maar omdat u het zo vriendelijk vraagt zal ik 'n uitzondering maken. Rowdy en Rocky, de groeten van oma, hè? Enne... graag gedaan hoor, mevrouw Kerstjens.

Ha Donald! Wij zijn twee knotsgekke (ahum) melden uit Dieren. Twee vriendinnen, natuurlijk. Onze hobby's zijn pantluit (als we de lach niet hebben) en vlool (als de kat niet al bezig is). Wij vinden uw blad leuker dan leuk. Nu stoppen we, bye, bye. Dat is Engels en we hebben nog wel vakantie! Nou ja.
Melissa Lagendijk en Maaike van den Eerden-Spankeren.

Jullie tachen zeker heet wat af met z'n tweeën, nietwaar?

VOLGENDE WEEK:

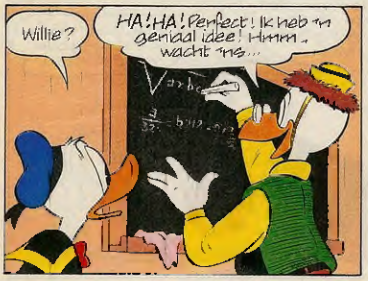
Willie Wortel
Wat is dat voor 'n ding, Willie?
Alweer zo'n geniale, perfect werkende uitvinding!
H-8377
Dit is het eerste koffiezetapparaat waar je geen koffie in hoeft te doen!
En ook geen water!
Zo?
Hoe wil je je koffie? Sterk of slap?
Eh... met suiker en melk graag!
Suiker en melk? Verdraaid! Ik had al zo'n vermoeden dat m'n uitvinding niet volmaakt was!
Maar...
Er zijn toch veel mensen die van zwarte koffie houden?!
BAH!
BAM!
Geen enkele uitvinding van me is perfect! Er mankeert altijd wel wat aan!
NIEMAND is volmaakt, Willie!
GRRRR!


Hier, pak aan, Donald!
Huh?

En geef me nu een flinke klap op m'n hoofd met die hamer!
WAT? Ben je nou helemaal ...?

Ik krijg altijd de beste ideeën nadat ik 'm flinke klap op m'n kop heb gehad! Kom maar, dan doe ik het zelf!
Maar Willie!

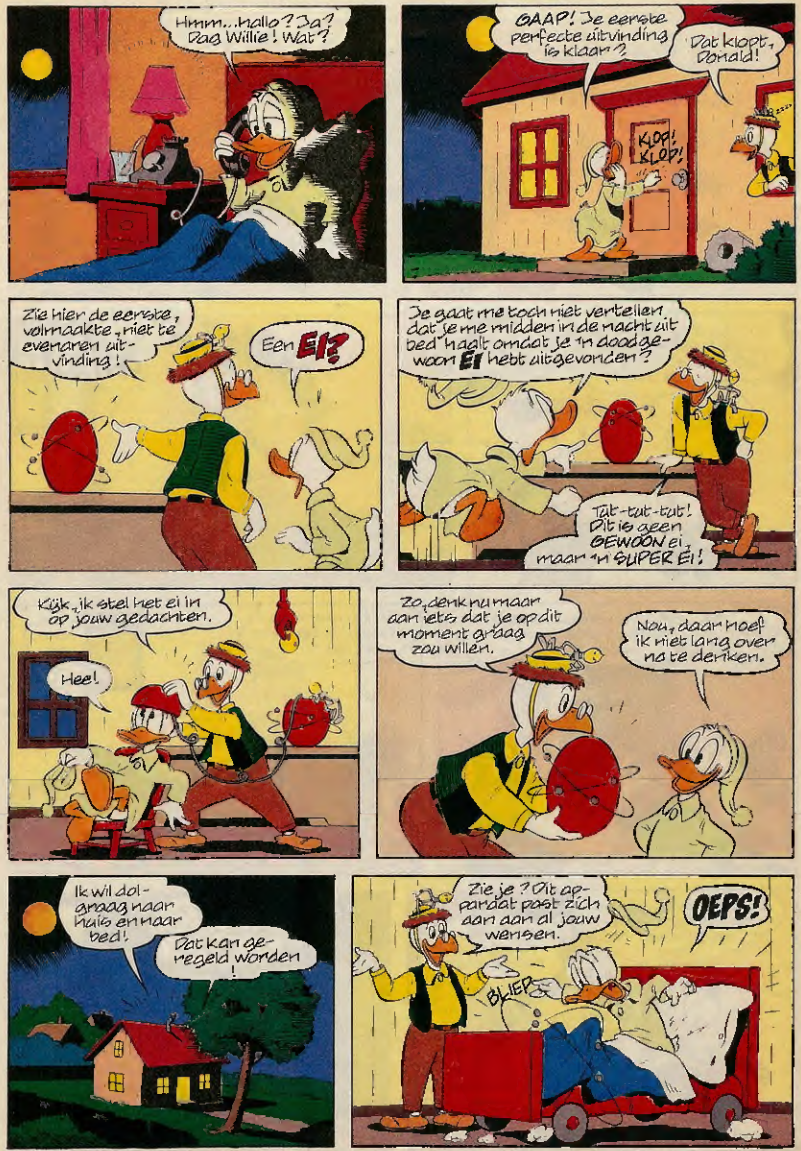
DOING!
OEI!


Willie?
HA! HA! Perfect! Ik heb 'm geniaal idee! Hmm, wacht 'ns...

Stoor me niet, Donald! Ik ben aan het werk!
Nou, eh...

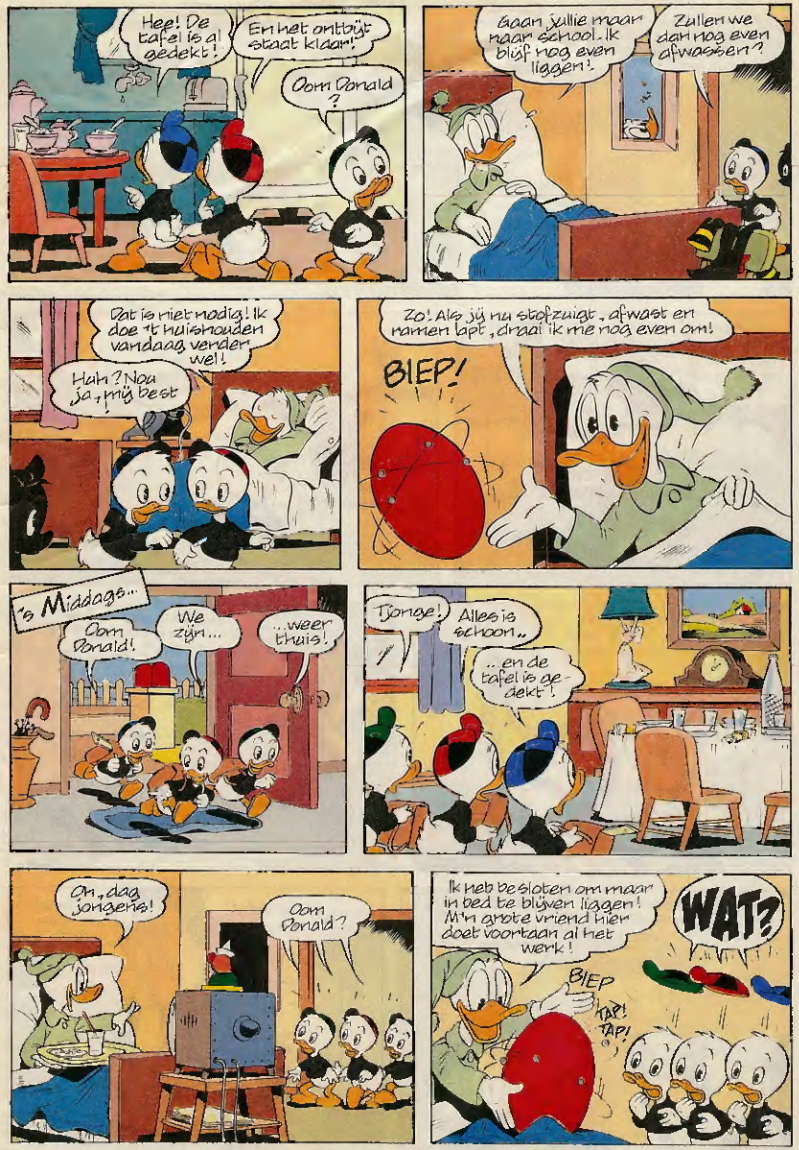
Dan kom ik straks jes nog wel even langs als je klaar bent.
Als ik dit nu met dat vermenigvuldig...
STILTE! GENIE AAN 'T WERK!
ABSOLUUT NIET STOREN

E=MC²
EUREKA! Ik heb 't!


Hmm... hallo? Ja? Dag Willie! Wat?
GAAP! Je eerste perfecte uitvinding is klaar?
Dat klopt, Donald!
KLOP! KLOP!
Zie hier de eerste, volmaakte, niet te evenaren uitvinding!
Een EI?
Je gaat me toch niet vertellen, dat je me midden in de nacht uit bed haalt omdat je 'n doodgewoon EI hebt uitgevonden?
Tut-tut-tut! Dit is geen GEWOON ei, maar 'n SUPER EI!
Kijk, ik stel het ei in op jouw gedachten.
Hee!
Zo, denk nu maar aan iets, dat je op dit moment graag zou willen.
Nou, daar hoef ik niet lang over na te denken.
Ik wil dolgraag naar huis en naar bed!
Dat kan geregeld worden!
Zie je? Dit apparaat past zich aan aan al jouw wensen.
OEPS!
BLIEP

Jij mag m'n nieuwe uitvinding als eerste proberen!
Emme... moet ik daar blij om zijn?
Hoewel? Als dit ding echt alles doet wat ik wil...
HALT!
Huh?
AHA! U rijdt 's avonds laat over straat in 'n voertuig zonder verlichting!
Zonder verlichting? Oh, dat is zo geregeld hoor!
HOEPLA!
Huh?
PLOEF!
Hmmm... in elk geval rijdt u zonder nummerborden en uw voertuig voldoet niet aan de gestelde eisen!
POEH!
HI! HI! Wat 'n geweldige uitvinding!
GNAK!
Nou ja, eh... uw kleding is erg onzedelijk!
Nou moe!

Ik wou dat ik u ...
AU!
Nu is het genoeg! Mee naar het bureau!
HI! HI! Daar ben ik toch zó weer weg!
Laat uw... eh... auto daar maar staan.
HI! HI! Ik heb 'n veel beter idee!
POLITIE
POLITIE
BLIEP
BLIEP
Dus u heeft deze meneer in nachtkleding in 'n rijdend bed zonder en later met verlichting aangetroffen?
Ja chef!
HI! HI!
En hij zat me ook nog 'n schop met die auto!
Welke auto?
Ik veroordeel jou tot drie verplichte snipperdagen! Je bent overspannen, agent Peters! U kunt gaan, meneer Duck!
KREUN!
Mooi!
HA! HA! Met dit ding kun je een hoop plezier hebben!
De volgende morgen...
Moeten we alweer...
...naar school!
BAH!


Hee! De tafel is al gedekt!
En het ontbijt staat klaar!
Oom Donald?
Gaan jullie maar naar school. Ik blijf nog even liggen!
Zullen we dan nog even afwassen?
Dat is niet nodig! Ik doe 't huishouden vandaag verder wel!
Huh? Noa ja, mij best!
Zo! Als jij nu stofzuigt, afwast en ramen lapt, draai ik me nog even om!
BIEP!
's Middags...
Oom Donald!
We zijn...
..weer thuis!
Jongens!
Alles is schoon..
..en de tafel is gedekt!
Oh, dag jongens!
Oom Donald?
Ik heb besloten om maar in bed te blijven liggen! M'n grote vriend hier doet voortaan al het werk!
WAT?
BIEP
TAP! TAP!

Gaat u dan niet meer mee voetballen?
Waarom zou ik dat doen?
BLIEP
BAH! Zo is er geen lol aan! Hij wint ieder zaartje!
GOAL!
BLIEP
We hoeven de hond niet meer uit te laten...
...geen boodschappen meer te doen
...en...
BLIEP
...over ons huiswerk hoeven we ons ook geen zorgen meer te maken!
Hmpf!
BLIEP
HA! HA! Waar zo'n apparaat al niet goed voor is!
BLIEP
PATS!
Dag jongens! Waarom kijken jullie zo sip?
Wat denk je?
Hebben jullie soms met m'n uitvinding kennis gemaakt?
Nou, reken maar!
Hallo Willie!
Dag Donald! Alles naar wens?

Dat apparaat van jou is geweldig!..
Dat doet me denken...
POP!
Maar ik moet hem nog wel een keer nakijken! Vind je 't erg als ik hem even meeneem?
Eh... als het maar niet te lang duurt!
Zucht!
Die Donald! Hij kan al bijna niet meer zonder het ei!
BLIEP
Eindelijk heb ik 'n perfecte uitvinding gedaan die binnenkort onmisbaar is in ieder huishouden!
BLIEP
Laat ik er eerst zelf maar eens van profiteren! HI! HI!
BLIEP
Om te beginnen mag je m'n werkplaats opruimen. Alles wat overbodig is, zet je maar buiten de deur!
BLIEP
Tsonge! Dat gaat goed!
Zo, zo...

HEE! Dit gaat me te ver!
BIEP!
Ik had het alleen over de OVERBODIGE dingen!
BIEP!
BAF!
Dat is toch te gek! Hoe moet ik nou uitvinden in een lege werkplaats?
Lieve help! Hij doet ZELF de uitvindingen!
Hee laat dat!
WILLIE WORDT UITVINDINGEN
NEE, MAAR!
BLOK!
SUPERE! UITVINDING
Die uitvinding is me iets TE perfect!
BIEP
Door dat ei heb ik mezelf overbodig gemaakt!

Er is maar EEN oplossing...
BIEP
BAM!
Ziezo, dat hebben we ook weer gehad!
WILLIE!
WAT HEB JE NOU GEDAAN?!
Iets heel verstandigs!
M-maar hoe krijg ik dit blikje sardientjes nu open?
Oh, dat is geen enkel probleem!
Ik zou natuurlijk 'n perfecte blikopener voor je uit kunnen vinden...
...maar op zo'n primitieve, onvolmaakte manier gaat het veel beter! HA!HA!
SPLATS!
OH NEE! En dat roemt zich UITVINDER!
Uit

Oom Dagobert
BRRRR! WAT IS HET KOUD! KIJK 'NG WAT DIE MAN 'N MOOIE, WARME BONTJAS AANHEEFT!
DAN KOOPT U ER TOCH OOK EEN? U VAT NOG KOU IN DAT DUNNE JASJE VAN U!
© 3855
HMMM... JE HEBT GELIJK! IK ZAL 'NG 'N KIJKJE NEMEN IN DE WINKEL. BRRR!
KLAPPERT
BIBBERT
DIT IS ECHT IETS VOOR U, MENEER DUCK! EEN LEKKER WARME MET BONT GEVOERDE JAS!
BONTJASSEN
OEPS! ƒ 2000,–! NOU NEE, BEDANKT!
MISSCHIEN EEN KORTE JAS? ECHT BONT, EN TOCH MAAR ƒ 200,–! EEN KOOPJE!
WAT? NEE, HOOR! DAT IS ME VEEL TE DUUR!
ƒ200
WAT VINDT U VAN DEZE JAS, OOM DAGOBERT? IMITATIE-BONT! DIE KOST MAAR ƒ50,–
ƒ50,–? MAAR DA'S EEN DAMESJAS JE...
BAH! HET IS SCHANDALIG!
BONTJASSEN
ƒ25,– VOOR EEN PAAR DOODSGEWONE OORWARMERS! HOE DURVEN ZE!
KON U GEEN KLEINER MODEL VINDEN, OOM?
CARL

Een lange koude winter?

ER ZIJN AL TIEN DOUWE DABBERT ALBUMS!

Nr.1- De verwende prinses
Nr.2- Het verborgen dierenrijk
Nr.3- De valse heelmeester
Nr.4- De poort naar oost
Nr.5- Het monster van het mistmeer
Nr.6- De schacht naar noord
Nr.7- De weg naar west
Nr.8- De zee naar zuid
Nr.9- Florijn de fluitefluiter
Nr.10- De tanden van Casius Gaius

Vraag er naar in de boekwinkel! Een album kost f6,55 of in België 110F

advertentie

HOUD DE DIEF!

"VLUCHTWEG" IS EEN SPANNEND SPEL MET AGENTEN EN ONTSNAPTE GEVANGENEN DIE ELKAAR TE SLIM AF WILLEN ZIJN!

KADO VOOR JOU VAN DONALD DUCK ALS JE EEN NIEUWE ABONNEE WEET.

GOOFY

© Walt Disney productions

Lachen geblazen met je Bubbel-pas van

advertentie

Met je eigen Bubbel-pas krijg je dit jaar heel veel korting en vaak ook gratis toegang voor de leukste dingen in Nederland.
Ga met de Bubbel-pas van Bubblicious naar pretparken en dierentuinen. Lekker smullen of logeren in een hotel. Met de stoomtrein mee of naar de hoogste toren in 't land. En nog veel meer...

Zo krijg je je eigen Bubbel-pas

- Vul de bon duidelijk in.
- Stop de bon in een envelop en doe daar bij:
  1. een Bubblicious wikkel
  2. een extra postzegel van 70 cent (niet vergeten, anders kunnen we je Bubbel-pas niet opsturen!)
- Stuur envelop met daarop een postzegel van 70 cent naar: Bubblicious, Postbus 8166, 1005 AD Amsterdam.
- Over vier weken krijg je de Bubbel-pas met het aktieprogramma in de bus.
- De Bubbel-pas is alleen geldig voor jongens en meisjes van 6 tot en met 15 jaar.

BON

Voornaam: _____

Achternaam: _____

Straat: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Geboren: _____

langer leuk, langer lekker.

Knabbel en Babbel
Liggen er nog noten in ons voorraadholletje? Ik heb honger als 'n beer!
Alles is op, Knabbel! We hebben veel te veel gegeten deze winter!
0-3842
Maar wat moeten we de rest van de winter dan eten?
Geen idee! Maar als er niet snel iets gebeurt, ziet het er somber uit voor ons!
Als we hier blijven zullen we zeker verhongeren! We zullen op zoek moeten gaan naar voedsel!
Weggaan? Met dit weer?
En even later...
Ik zie geen hand voor ogen! Hoe kunnen we op deze manier iets eetbaars vinden?
Je hebt gelijk, Babbel! Ik denk dat we 't beste naar de stad kunnen gaan.
Ik...ik kan niet meer! Ik ben zo moe!
Volhouden! We zijn zo in de stad!
Sorry Knabbel! Ga maar alleen verder!
Kom op! Ik zie daarginds de eerste huizen al!
Mmmmmm! Wat is 't hier lekker warm!
Nou en of! Hier kunnen we mooi even uitrusten!

En het ruikt hier zo lekker!
Ja, nu je het zegt... Heerlijk!

Maar... het ruikt hier maar NOTEN!

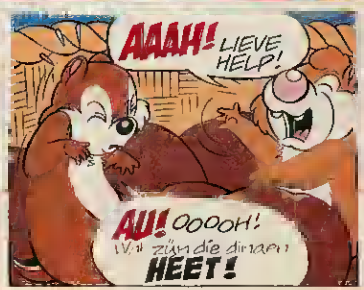
Kom op! We moeten meteen uitzoeken waar die geur vandaan komt!

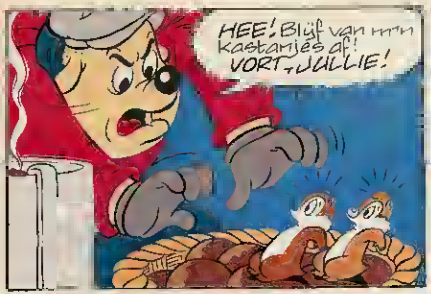
Kijk! Daar komt die geur vandaan!
Daar gaan we naar toe!

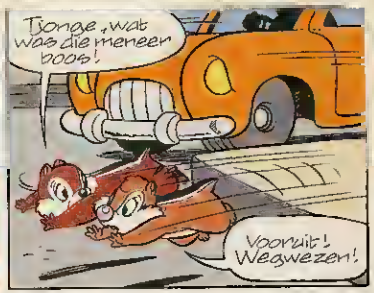
KASTANJES! GEROOSTERDE KASTANJES!
MMM! Het water loopt me al in de mond!

Alstublieft meneer!
Kom mee, Babbel!

Een, twee... daar gaat ie!


AAAH! LIEVE HELP!
AU! OOOOH! Ik wil zijn die dingen HEET!


HEE! Blijf van mijn kastanjes af! VORT, JULLIE!


Jongen, wat was die meneer boos!
Vooruit! Wegwezen!

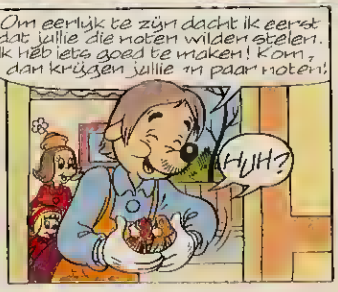
OEPS!
F2,50

OEI-OEI! Wat stom! We hebben een kist walnoten omgestoten!
Laten we ze maar snel opruimen voordat iemand het ziet!

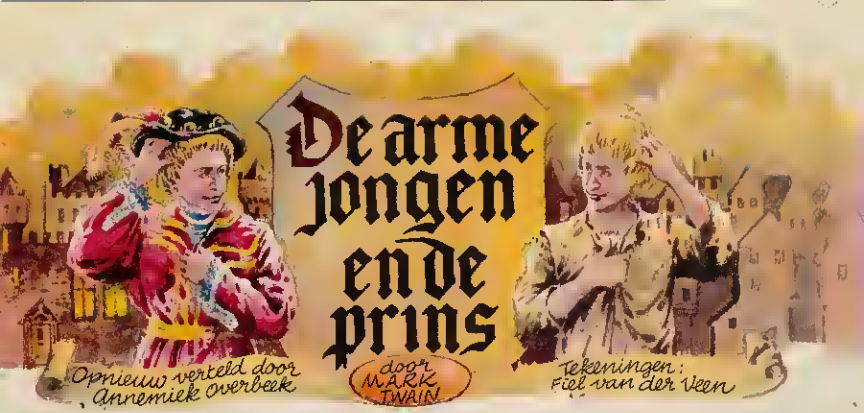
Kijk ma! Die twee kleine grondeekhoorntjes rapen noten op!
F1,60

ET
KOOL
NTEN
EN
UIT
Wat gebeurt hier allemaal?

OH-OH! Als hij maar niet denkt dat wij die walnoten aan het stelen waren!
Ik heb alles gezien! Die kist viel om en toen raapten die eekhoorntjes alle noten keurig op!
Ha, dat is vriendelijk van die twee!


Om eerlijk te zijn dacht ik eerst dat jullie die noten wilden stelen. Ik heb iets goed te maken! Kom, dan krijgen jullie er paar noten!
HUH?

TJONGE! Die twee lijken wel uithongerd! Eh ze zien er ook erg moe uit.
HAP! SMAK!
Zeg, zouden jullie een paar weken voor mij willen werken?
HUH?
Kijk, eerst zet ik dit huisje in de etalage...
DE NOTEDOP
...en dan zet ik jullie voor het huisje tussen de noten!
DE NOTEDOP
MMM! MJAM!
Alsjeblieft! Eet ze!
Wat? Is dit ons werk? Noten eten?
Ttuurlijk! Zo maken we reclame!
En zo..
Wat 'n grappig gezicht! Moet je die twee lieve diertjes zien!
Zo te zien smaken die noten voortreffelijk! Ik denk dat ik er ook wat ga kopen!
EET MEER NOTEN!
Straks zijn we zó dik dat we niet eens meer door dat deurtje van het huisje kunnen! HI! HI!
UIT



Tom Canty, een jongen uit de sloppenwijk van Londen, en prins Edward van Engeland hebben elkaar heel toevallig ontmoet en voor de grap van kleren geruild. Dan begint voor hen allebei een verwarrend avontuur. De jongens lijken zo erg op elkaar dat niemand hun verhaal wil geloven. De echte prins wordt voor een bedelaar aangezien en het paleis uitgejaagd, terwijl Tom, als prins verkleed, in het paleis achterblijft. De hovelingen denken dat hij zijn verstand verloren heeft en hebben medelijden met hem. Als de echte prins in Londen de vader van Tom ontmoet, een gevaarlijke dronkelap, ontdekt hij al gauw dat hij beter uit diens buurt kan blijven. Ondanks de bescherming van Miles Hendon, een arme edelman, weet John Canty zijn „zoon" toch weer te vinden. Edward komt terecht bij een groep zwervers die de dorpen rondom Londen onveilig maakt. Een van de zwervers laat hem in een val lopen. In een dorp wordt Edward gepakt omdat de bewoners denken dat hij een kip gestolen heeft. Op het nippertje komt dan Miles Hendon te hulp.

Deel V - IN DE GEVANGENIS

„Zo, je praatjes ben je in ieder geval niet verleerd," lachte Miles Hendon. Hij was heel blij dat hij de jongen had teruggevonden. „Wat is er eigenlijk aan de hand?" informeerde hij. De dorpsbewoners mompelden wat, nog steeds een beetje onder de indruk van Miles' sabel. Maar Edward barstte onmiddellijk los. „Ze hebben me vastgehouden, een troep landlopers en die John Canty, u weet wel. Ze hebben geprobeerd me zover te krijgen dat ik ook ging stelen en bedelen, maar dat is ze niet gelukt. En nu heeft er eentje me een gemene streek geleverd, zodat het net lijkt of ik die kip heb gestolen, maar dat is echt niet waar." Met grote ogen van verontwaardiging keek Edward in het rond. De dorpelingen keken naar Miles Hendon en die begreep dat hij dit zaakje snel moest afhandelen. „Brave mensen, ik sta ervoor in dat die jongen de waarheid spreekt. Jullie moesten hém maar laten gaan, dan zal ik zorgen dat hij voortaan uit de buurt van dat geboefte blijft. Kom, Edward, we gaan." En ja, de menigte leek het ermee eens te zijn en week verder achteruit. „Snel, snel", fluisterde Miles, „voor ze op andere gedachten komen. We moeten zo vlug mogelijk uit dit dorp verdwijnen."

Op een rustige landweg tussen de weilanden, een behoorlijk eind van het dorp vandaan, durfden ze pas te gaan zitten. Er was een hele hoop te vertellen. En Miles had ook nog een verrassing: de kleren die hij in Londen voor Edward had gekocht, had hij op zijn speurtocht meegenomen, zodat de jongen nu eindelijk zijn smerige lorren kon verwisselen voor een beter pakje. „Het is natuurlijk niet wat ik gewend ben aan het hof te dragen." Edward kon het niet laten die opmerking te maken. Miles had zich voorgenomen dat spel maar mee te spelen, maar het verbaasde hem opnieuw dat de jongen zo kon fantaseren. Edward stond erop dat Miles hem hielp met aankleden. Miles wilde dat best, en hij werd nota bene terechtgewezen toen hij kledingstukken in de verkeerde volgorde aangaf. Maar ach, het had wel iets grappigs, vond Miles. Hij vertelde Edward dat het heel toevallig was dat ze elkaar weer hadden ontmoet. De troep landlopers bevond zich in de streek waar Miles doorheen moest op weg naar Hendon Hall, het landgoed van zijn familie.

„Ach ja, vertel dat nog eens, Miles," vroeg Edward belangstellend. „Wat was er toch met u en uw familie?" Miles zuchtte. „Ik heb al verteld," begon hij toen, „dat mijn familie van lage adel is. Wij bezitten een landgoed niet ver hiervandaan. Wij, dat zijn mijn vader en mijn twee broers, Arthur en Hugh, en mijn pleegzusje Edith. Ach, het is eigenlijk nogal ingewikkeld en ook erg treurig. Mijn jongste broer Hugh is een door en door gemeen mens, die er steeds op uit is geweest mij en Arthur een hak te zetten omdat hij zelf het riddergoed wilde bezitten. Het is hem gelukt mij zo zwart te maken bij mijn vader dat ik uiteindelijk niet langer op Hendon Hall kon blijven. Ze hebben me voor een aantal jaren naar Europa gestuurd om daar als soldaat te vechten. Ik ben er echter veel langer gebleven dan de bedoeling was, om allerlei redenen, maar nu ben ik weer terug, en mijn allergrootste wens is dat Edith op mij heeft gewacht. Ik weet niets, helemaal niets van wat zich in de tussentijd op Hendon Hall heeft afgespeeld. Maar ik heb een vreemd voorgevoel..." Miles staarde even voor zich uit, sprong toen op en zei met een heel andere stem: „Kom, we moeten verder. Laten we zorgen dat we voor het donker een goed logement hebben gevonden."

De aankomst op Hendon Hall was inderdaad nogal een verrassing. Nadat Miles steeds enthousiaster in de omgeving allerlei bekende plekjes had aangewezen, stonden ze uiteindelijk voor de poort van het grote landhuis waar Miles was opgegroeid. Miles kon geen minuut langer wachten, rende de poort door, het huis in en een groot vertrek binnen. Daar stond hij na een paar passen oog in oog met een magere man die hem verstoord aankeek. „Hugh," riep Miles vrolijk uit, „herken je me niet meer? Ik ben het, Miles. Ik ben weer terug. Roep gauw vader en de anderen, zodat ik iedereen kan omhelzen." Maar Hugh zweeg en staarde de indringer in zijn huis alleen maar aan, alsof hij een vreemde zag. Tenslotte sprak hij: „U moet uw verstand verloren hebben, beste man, wie zei u dat u was? Mijn broer Miles? Die zou dan uit zijn graf moeten zijn opgestaan. Het is onmogelijk. Wij hebben zes jaar geleden bericht ontvangen van zijn dood. Hij is in Europa gesneuveld." „Gesneuveld? Dat is een leugen, kijk me dan toch goed aan, ik sta hier in levenden lijve voor je." Miles werd er wanhopig van. „Roep de anderen dan, roep mijn vader en Arthur." „Die zijn allebei dood, beste man," antwoordde Hugh onbewogen. „Dood? Allebei? Maar hoe... En Edith, is die soms ook..." Miles kwam bijna niet meer uit zijn woorden van schrik. „Nee, Edith leeft." „Laat haar dan hier komen, zij zal mij zeker herkennen. En breng ook de oude bedienden hier." „Die zijn ook allemaal dood." Terwijl Hugh dit zei, stond hij op en verliet het vertrek. Miles staarde naar Edward, zonder hem echt te zien. Dood, dood, wat was hier aan de hand? Er klopte iets niet. Waarom deed Hugh zo raar? Hij zag dat Edward naar hem glimlachte. Wat moest die jongen wel niet van hem denken, dacht hij. Maar Edward herkende de situatie beter dan Miles kon begrijpen. Hij werd immers zelf ook door niemand geloofd? Hij knikte Miles toe. „Ik twijfel niet aan uw verhaal, Miles," zei hij zachtjes.

Op dat moment kwam er een jonge vrouw binnen, prachtig gekleed en met een hele stoet bedienden achter zich aan. Miles sprong op. „Edith..." Maar Hugh voorkwam dat hij te dicht bij haar kwam. „En, herken je hem?" hoorde hij Hugh vragen. De vrouw werd rood in haar gezicht en met een angstige blik in haar ogen zei ze langzaam: „Nee, ik herken hem niet." Miles zakte met open mond in zijn stoel terug. Hugh keek hem triomfantelijk aan. „U zult moeten toegeven dat dit alles een ongelukkig misverstand is," sprak hij. „U hebt nu gezien dat zelfs mijn echtgenote u niet herkent."

„Ben jij met Edith getrouwd?!" Razend sprong Miles op zijn broer af en drukte hem met zijn volle gewicht tegen de muur. „Wat ben jij slecht! Jij hebt natuurlijk die brief over mijn dood geschreven, jij hebt mijn bruid ingepikt en alle andere dingen die je niet toebehoren. Verdwijn hier onmiddellijk, voordat ik me aan je vergrijp." Miles gaf hem nog een zet en liet hem toen los. Hugh wankelde naar een stoel. „Grijp hem," riep hij steunend uit. „Roep de wachters, laat hem niet ontsnappen."

Maar Miles was helemaal niet van plan om ervandoor te gaan. Hij wilde tot op de bodem uitzoeken wat hier gaande was, waarom iedereen loog. Opeens stormde er een heel stel gewapende soldaten het vertrek binnen en begon er een stevig gevecht. Miles kon natuurlijk niet tegen zo'n overmacht op en werd algauw overmeesterd. Edward werd ook gegrepen en allebei werden ze in de boeien geslagen en naar de gevangenis gesleept. Wat zich daar allemaal afspeelde was weer een heel nieuwe ervaring voor de prins. Hoe was het mogelijk dat hij nooit had geweten wat zijn onderdanen werd aangedaan, vroeg hij zich af. Hier zat hij, onschuldig, met een stuk of twintig geboeide en vastgeketende medegevangenen om zich heen – een walgelijke bende. Het was er vochtig en donker. Edward luisterde naar de verhalen om zich heen en was er al snel zeker van dat hij niet de enige onschuldige in de gevangenis was. Aan Miles had hij niet veel. Die zat maar te piekeren. Hoe ze uit de gevangenis moesten komen wisten ze allebei niet. Totdat op een dag een cipier iemand meebracht, een oude man, die Miles herkende als een van de oude bedienden van vroeger. Ze waren dus toch niet allemaal dood. „Kijk maar eens goed om je heen, hier zit die waanzinnige die zegt dat hij Miles Hendon is," hoorde hij de bewaker zeggen. „Nou, ik zie geen Hendon," zei de oude man, terwijl hij tegelijkertijd Miles heel doordringend aankeek. „Als je die daar bedoelt, dan liegt hij dat hij barst. Die moeten ze maar een lesje geven." De cipier lachte hard en vals en zei: „Zeg hem dan maar eens flink de waarheid, ouwe, dat doen ze hier allemaal." Hij draaide zich om en liep weg. Meteen schoot de oude man dichterbij en fluisterde Miles toe: „Het spijt me, heer Miles, natuurlijk weet ik wie u bent, maar u moest eens weten hoe het hier toegaat. Ik kan u alleen het een en ander vertellen als ik af en toe ook hardop tegen u sta te schelden, anders vertrouwt de cipier het niet." En meteen barstte hij los in de meest gemene scheldwoorden. Daartussendoor wist hij toch een hoop nieuwtjes te vertellen. Het zag er slecht voor Miles uit. Zijn broer had zich van de macht meester gemaakt met leugens en bedrog. Dat Miles opeens was komen opdagen zinde hem absoluut niet. En steun van de bevolking hoefde Miles niet te verwachten. De mensen waren veel te bang. „En de koning," fluisterde Miles. „Zou ik mijn zaak daar niet voor kunnen leggen?" „De koning schijnt gek te zijn, dat zeggen ze tenminste, dus ik weet niet..." Edward had zijn oren gespitst toen hij het woord koning hoorde en viel de oude man nu brutaal in de rede. „De koning is niet gek, wat denkt u wel." De bediende keek de jongen verbaasd aan. Waar bemoeide die zich mee. Hij vervolgde: „Wijlen de koning wordt over een paar dagen begraven en over een week wordt de nieuwe koning gekroond. Dan verzamelt de adel uit het hele land zich aan het hof." „Dan zullen ze die koning toch eerst moeten vinden," mompelde Edward. „Maar ik zal ze een handje helpen."

Volgende week: TERUG NAAR LONDEN

advertentie

ALLE KINDEREN OPGELET! ALLÉÉN BIJ VIVO, VÉGÉ EN KWIEK:

SUPER SMURF AKTIE

GA SNEL NAAR JE VIVO, VÉGÉ OF KWIEK WINKEL!

© 1981 Peyo-Perfi. All rights reserved licensed by Wavery Productions BV

Vijf weken lang, vanaf 25 januari, elke week twee nieuwe Smurfen. Bij f 15,– aan boodschappen kosten ze maar f 1,– per stuk.

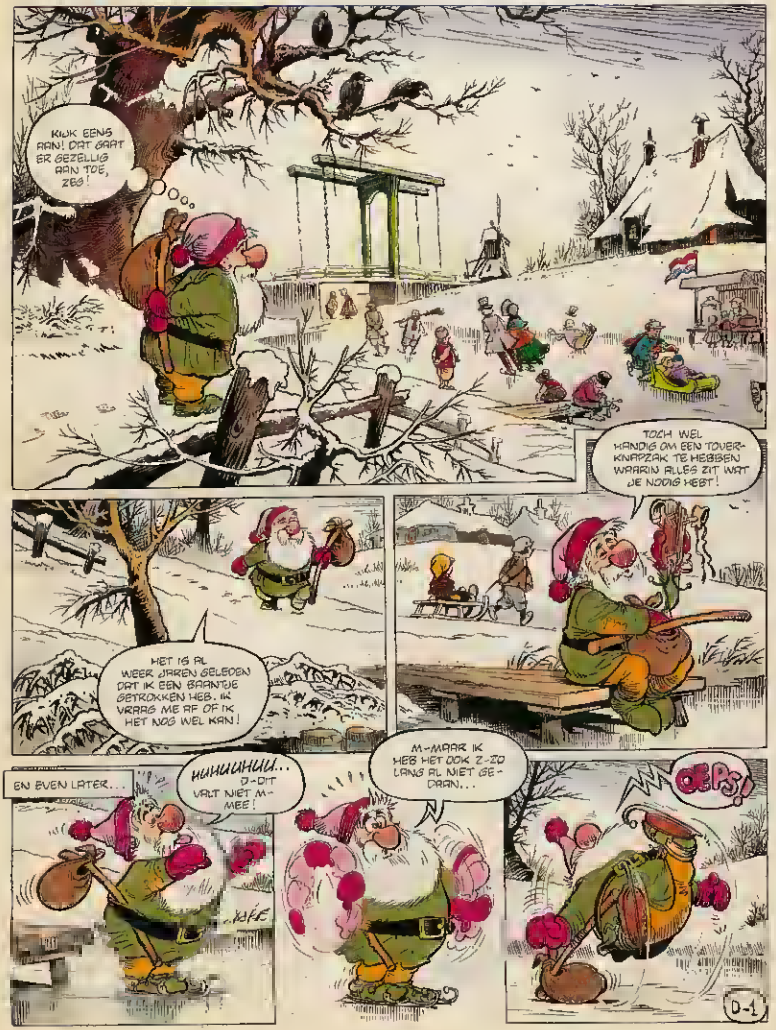
Daarnaast, iedere week een nieuwe bouwplaat voor een Smurfenhuisje, om zo je eigen Smurfendorp te bouwen.

Vivo VéGé KWIEK

Douwe Dabbert

TEKST: THOM ROEP
TEKENINGEN: PIET WIJN

EEN SCHEVE SCHAATS



HAHAHA! MOET JE DIE JUWE BAAS ZIEN!
DAAR BEN JIJ VEEL TE OUD EN STIJF VOOR, OPA!
KRRAKK
POEH! WACHT MAAR EENS... DAN ZAL K JULLIE EENS LATEN ZIEN HOE GOED IK.
PIET
WAT ZAL JIJ, OUWE?
LATEN ZIEN HOE GOED JE SCHAATST? HA, NIEMAND RIJDT BETER EN SNELLER DAN IK, HANS RUCKERT!
SKRATSJ!
MAAR ALS JE 'N WEDSTRIJDJE WILT, HAHAHA...
ONBELEEFDE AAP!
JE HEBT NOG GELUK DAT DIE ORSESCHOTEN LUMMEL JE NU AL MET RUST LAAT, BAAS! DIE TREITERAAR WEET VAAK VAN GEEN OPHOUDEN... GAAT HET?
JAWEL, JAWEL! IK HEB HET ALLEEN AL ZO LANG NIET MEER GEDAAN EN BEN NOG WAT STIJF. IK MOET ER NOG EVENTJES INKOMEN...
DIE HANS RUCKERT IS DE ZOON VAN ONZE BURGEMEESTER EN MAAR WEINIGEN DURVEN WAT VAN ZIJN PLAGERIJEN TE ZEGGEN...
D-2

'T IS EEN VERWENDE DRIFTKOP EN EEN VECHTERSBAAS...
EN DE VELDWACHTER DOET NIETS? ZEKER BANG VOOR ZIJN BAANTJE?
HELA!
OEPS! DAAR GA IK WEER!
MIJN KNAPZAK!
PAS OP!
'MIDDAG BAANVEGER!
HEE! WIE FLIKT ME DAT? DIE ZAL IK...
!
OOOH! HANG RUCKERT IS BEWUSTELOOS!
NET GOED!
LIEVE HELP! IK ZOU NIET GRAAG IN JOUW SCHOENEN STAAN, BAAS!
WATER! IK MOET WATER HEBBEN OM HEM BIJ TE BRENGEN!
RUW, MIJN HOOFD! WIE DEED DIT? IK BREEK ZIJN...
D-3

WACHT... IK KOM EN ...
PLOP
OEF! ALWEER ...
BANG
HAHA!
TIEN MINUTEN LATER...
IK BEN BLIJ DAT DIE RIJCKERT EENS OP ZIJN NUMMER WERD GEZET!
TJONGEJONGE... TWEE KEER ACHTER ELKAAR!
EN DAT NOG WEL DOOR ZO'N OUDE BAAS, HEH-HEH!
MAAR SCHAATSEN KAN IE WEL, ZEG! MOET JE ZIEN!
OH, GAAT DIE EVEN HARD!
DE VELDWACHTER EN RIJCKERT HALEN HEM NOOIT MEER IN!
© P.C. Wijn/Oberon-Roep
ALS JE MOET, DAN KUN JE VEEL EN JONG GELEERD IS OUD-GEDAAN!
MAAR HET LIJKT ME WEL WIJZER OM ME VOORLOPIG MAAR NIET IN DE BUURT VAN DAT DORPJE TE VERTONEN, HAHAHA!
EINDE
D-4

advertentie

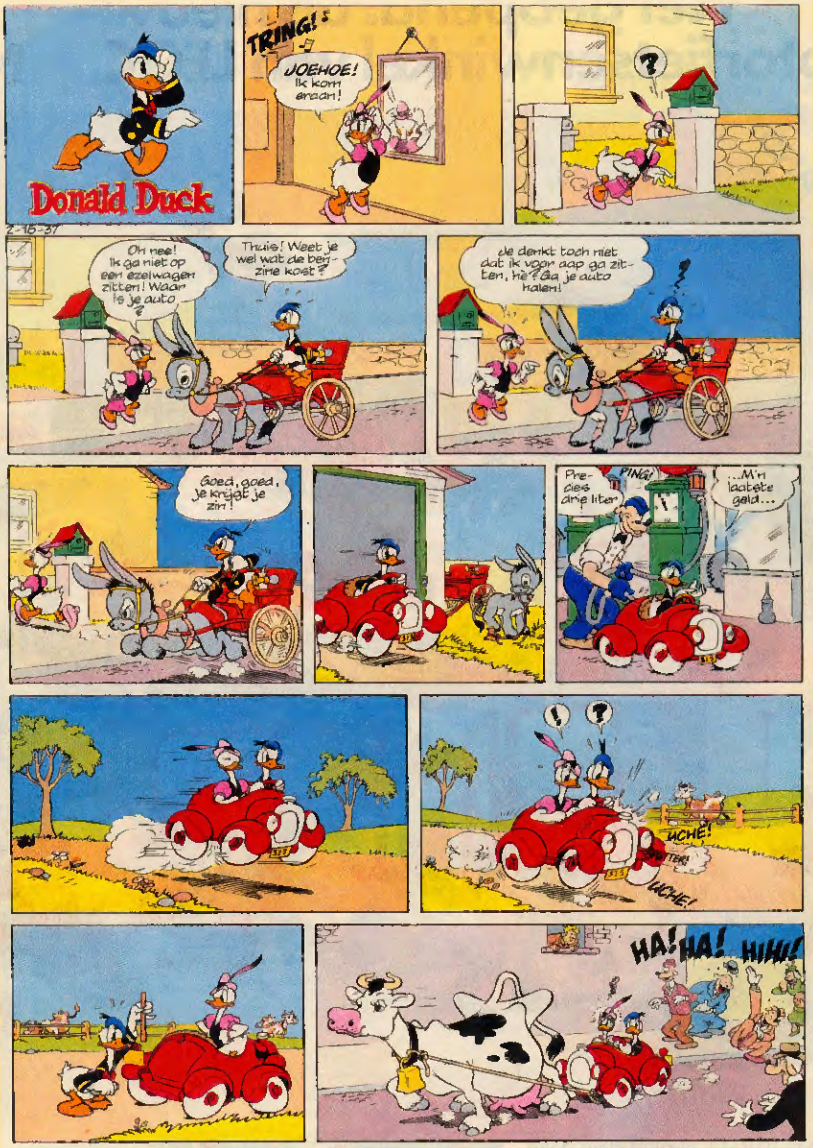
Net geopend: de nieuwe motorfietsenwinkel van LEGOLAND!

Nr. 6373, adviesprijs f 38,25.

In je LEGO® winkel staat deze splinternieuwe LEGOLAND® doos: een echte motorfietsenwinkel. En nog 18 andere interessante nieuwe Miniland- en Ruimtevaartdozen. Ga maar gauw je ogen uitkijken.

LEGOLAND® Miniland.
't Is alsof je d'r zelf woont.

LEGO® en LEGOLAND® zijn geregistreerde merken.



Abonnementsprijs: f 1.45 per week of f 18,85 per kwartaal (13 nrs.) Losse nummers f 1,65. België 30 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.105 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 – 31 942!
Betalingswijze: Postabonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling met hem regelen. De bladenman kan tevens zorgen voor de toezending van een acceptgirokaart.
Voor postabonnees: Medianet B.V., Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 – 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag tussen 08.30 – 16.45 uur, vrijdag van 08.30 – 16.00 uur. Bij correspondentie a.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor bladenman-abonnees: U kunt zich wenden tot uw bladenman of tot het dichtstbijzijnde Medianet-klantenkantoor: Arnhem 085-541211, Beilen 05930-5545, Amsterdam 020-926910, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-21 1966, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V., Haarlem. Denk om uw postcode!
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., klantenservice (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Stijkwiarel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 – 2644.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03 – 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of te beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernstraat 585, 1082 LD Amsterdam/Bultenveldert, telefoon 020 – 541 1345. Tarievenkaart no. 17.
Drukkerij: Rotogravure Etten b.v.

8 710722 052011 00